

Государственное образовательное казённое учреждение Иркутской области "Специальная (коррекционная) школа № 4 г. Иркутска".

<i>Утверждаю</i> <i>Директор</i> <i>ГОКУ «Специальная</i> <i>(коррекционная) школа</i> <i>№ 4 г. Иркутска»</i>  <i>Анучин И.В.</i>	<i>Принято на МС</i> <i>Протокол №</i> <i>от » » августа</i> <i>2017 г.</i> <i>Руководитель МС</i> <i>Дмитриева М.В.</i>	<i>Рекомендовано на МО</i> <i>учителей</i> <i>общеобразовательных</i> <i>предметов</i> <i>Протокол №</i> <i>от</i> <i>» » августа 2017г.</i> <i>Руководитель МО</i> <i>Алексеева Ж.П.</i>
<i>Приказ № 51</i>  <i>от «30»августа 2017 г.</i>		

**Адаптированная рабочая учебная программа по**

***Рисованию***

*(наименование учебного предмета / курса)*

*для обучающихся школы (4 "и" класс)*

*(ступень образования / класс)*

*на 2017-2018 уч. год.*

*(срок реализации программы)*

Программу составила Алексеева Ж.П., учитель (первая категория).

*(Ф.И.О. учителя)*

Иркутск

2017 г.

## ительная записка

Рабочая программа составлена с учетом следующих нормативных документов:

1. Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. № 273 - ФЗ.
2. Учебного плана основного начального образования для обучающихся с умеренной умственной отсталостью ГОКУ СКШ № 4 г. Иркутска.
3. Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами (СанПиН 2.4.2.3286-15) «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья», утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 10 июля 2015 года № 26.
4. АОП, рекомендованы программы «Обучение детей с умеренной и выраженной умственной отсталостью в 1-4 классах. В 2ч.Ч 1/сост.: Т. Б. Баширова, Иркутский институт повышения квалификации работников образования.- Иркутск, 2010 г.-

4 год обучения: программа рассчитана на **66** часов. **2** часа в неделю.

Изобразительная деятельность, так же, как другие виды продуктивной деятельности, обладает большими развивающими и коррекционными возможностями. Целенаправленное ее использование как средства коррекции в процессе обучения может обеспечить развитие их сенсомоторной сферы, мелкой моторики, координации движений обеих рук, зрительно-двигательной координации, восприятия, представлений об окружающем мире.

Основной формой обучения изобразительной деятельности является урок.

Уроки по рисованию способствуют развитию у детей правильного восприятия формы и цвета предметов, оказывают положительное влияние на формирование целенаправленной деятельности. В ходе уроков по данному предмету у учащихся развиваются аккуратность, настойчивость, самостоятельность в работе.

### **Задачи:**

- формирование положительного эмоционального отношения к рисованию;
- учить обучающихся слушать и выполнять инструкции учителя, правильно держать карандаш и лист бумаги на столе, называть их, дифференцировать цвета, проводить разнообразные линии с помощью трафаретов, рисовать и раскрашивать геометрические фигуры, овощи, цифры, буквы;
- развитие интереса к деятельности и ее результатам;
- формирование умения соотносить получаемые изображения с реальными объектами, явлениями, событиями;
- обучать обучающихся раскрашиванию, показать приемы раскрашивания;
- учить составлять простейшие узоры в полосе, круге, квадрате,
- учить рисовать орнамент в определенной последовательности, учить рассматривать предмет, определять его форму, цвет, тренировать в проведении вертикальных, горизонтальных, наклонных линий,
- учить изображать хорошо знакомые предметы,
- развитие восприятия основных свойств и отношений изображаемых объектов;
- обогащение, уточнение и закрепление представлений о предметах и явлениях окружающего мира;
- совершенствование мелкой моторики, зрительно-двигательной координации, координации движений обеих рук;
- воспитание адекватного отношения к результатам собственной деятельности и деятельности других, формирование основ самооценки.

Уроки рисования состоят из трех разделов: декоративное рисование, рисование с натуры, рисование на темы. Предваряется обучение предмету пропедевтическим или подготовительным периодом.

Уроки рисования должны быть тесно связаны с другими учебными предметами, и в частности, с уроками письма и предметно-практической деятельности.

### **Декоративное рисование.**

На уроках декоративного рисования с помощью учителя обучающиеся составляют простейшие узоры в полосе, круге и т.д. Учатся также различать цвета, по возможности красиво сочетать их, рисовать орнаменты в определенной последовательности. Учащиеся продолжают составлять и раскрашивать орнаменты из элементов геометрических фигур и растительных форм.

### **Рисование с натуры.**

При рисовании с натуры особое значение имеет тщательный анализ объекта рисования. Под руководством учителя учащиеся внимательно рассматривают предмет, определяют его формы и цвет. Учащиеся продолжают тренироваться в выполнении линий, учатся изображать предметы, определять пространственное расположение объектов, относительно друг друга (посередине, справа, слева, сверху, внизу), передавать цвет предмета.

Рекомендуется использовать для рисования такие предметы, которые можно с легкостью анализировать.

### **Рисование на темы.**

В качестве тем по рисованию учащимся предлагается изображение явлений природы, окружающей жизни и иллюстрирование сказок. Оборудование уроков тематического рисования составляют игрушки, муляжи, модели.

Учащиеся изображают простые по форме предметы и раскрашивают их.

Особое внимание уделяется развитию речи учащихся. С помощью учителя обучающиеся должны описывать предмет, рассказывать о последовательности работы над рисунком, представлять отчет о проделанном. Уроки рисования тесно связаны с другими предметами, а именно, с уроками письма и предметно-практической деятельности.

К концу четвертого года обучения учащиеся **должны ориентировочно владеть следующими умениями и знаниями:**

- Научиться видеть натуру.
- Научиться анализировать форму, строение.
- Научиться графически воспроизводить изображаемый предмет.

**Учебно - тематический план.**

<b>№п/п</b> <b>Раздел программы</b>	<b>Количе- ство часов</b>
<b>1. Декоративное рисование.</b>	<b>16</b>
<b>2. Рисование с натуры.</b>	<b>36</b>
<b>3. Рисование на темы.</b>	<b>14</b>
<b>Итого:</b>	<b>66</b>

### Количество часов по четвертям.

Четверть	Количество часов.
I четверть	16 час.
II четверть	16 час.
III четверть	20 час.
IV четверть	14 час.

### Содержание программы учебного курса.

Программа содержит следующие разделы, которые зависят от года обучения:

1. Декоративное рисование.
2. Рисование с натуры.
3. Рисование на темы.

4 год обучения: программа рассчитана на **66** часов. **2** часа в неделю.

Основными **формами** организации учебно-познавательной деятельности учащихся являются:

- объяснение нового материала с опорой на наглядность, на арт-терапию, на разнообразные по форме и содержанию карточки-схемы, предметные картинки, трафареты.

- закрепление изученного материала, позволяющего постоянно осуществлять многократность повторения изученного;
- обобщение и систематизация пройденного материала.

### Календарно-тематическое планирование.

#### I ЧЕТВЕРТЬ

№	Тема урока	Содержание урока.	Словарь.	Электронно-образовательные ресурсы, наглядность.	Индивидуальная работа.	Кол-во часов	Дата	Примечания
<b>Декоративное рисование ( 16 ч.)</b>								
1	Рисование узора в прямоугольнике.	Учить рисовать узор в прямоугольнике.	Прямоугольник.	Предметная картинка.	III - использование трафарета..	1	05.09.17	
2	Рисование узора в круге.	Учить рисовать узор в круге.	Круг.	Предметная картинка.	III - использование трафарета, арт-терапия.	1	07.09.17	
3	Рисование узора в квадрате.	Учить рисовать узор в квадрате.	Квадрат.	Предметные картинки.	III - использование трафарета.	1	12.09.17	
4	Составление узора в полосе. (шарф)	Учить рисовать узор в полосе.	Шарф.	Предметные картинки.	III - использование трафарета.	1	14.09.17	
5	Составление узора в полосе. (шапочка)	Учить рисовать узор в полосе.	Шапочка.	Предметные картинки.	III - использование трафарета.	1	19.09.17	



6	Растительный узор в полосе.	Составлять и закрашивать растительный узор в полосе.	Полоса.	Предметные картинки.	III - использование трафарета.	6	21.09.17 26.09.17 28.09.17 03.10.17 05.10.17 10.10.17	
7	Растительный узор в круге.	Составлять и закрашивать растительный узор в круге.	Круг.	Предметные картинки.	III - использование трафарета.	5	12.10.17 17.10.17 19.10.17 24.10.17 26.10.17	

## II ЧЕТВЕРТЬ

№	Тема урока	Содержание урока.	Словарь.	Электронно-образовательные ресурсы, наглядность.	Индивидуальная работа.	Кол-во часов	Дата	
<b>Рисование с натуры (36 ч.)</b>								
1	Рисование с помощью шаблона листьев.	Учить рисовать с помощью шаблона листьев.	Листья.	<a href="http://volnomuvolya.com/rasteniya-lesa-nazvaniya.html">http://volnomuvolya.com/rasteniya-lesa-nazvaniya.html</a>	III - использование трафарета, арт-терапия.	4	07.11.17 09.11.17 14.11.17 16.11.17	
2	Рисование овощей.	Учить рисовать овощи.	Овощи.	Предметные картинки.	III - по опорным точкам, арт-терапия.	6	21.11.17 23.11.17 28.11.17 30.11.17 05.12.17 07.12.17	
3	Рисование фруктов.	Учить рисовать фрукты.	Фрукты.	Предметные картинки.	III - использование трафарета, арт-терапия.	6	12.12.17 14.12.17 19.12.17 21.12.17 26.12.17 28.12.17	

## **УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЕ СРЕДСТВА ОБУЧЕНИЯ.**

1. Программы «Обучение детей с умеренной и выраженной умственной отсталостью в 1-4 классах. В 2ч.Ч 1/сост.: Т. Б. Баширова, Иркутский институт повышения квалификации работников образования.- Иркутск, 2010 г.-
2. Певзнер М. С. Дети с нарушениями умственного развития. Учебное пособие, выпуск 1. Иркутск: Издательство ИГПИ, 1992 г.
3. Бойков Д. И. Общение детей с проблемами в развитии: Коммуникативная дифференциация личности., КАРО, 2005.
4. Черенкова Е. Ф. Оригинальные пальчиковые игры. М.: «ИД РИПОЛ классик», 2007 г.
5. Зинкевич-Евстигнеева Т. Д., Нисневич Л.А. «Как помочь «особому» ребенку. Книга для педагогов и родителей. Институт социальной педагогики и психологии, 1998 г.
6. Маллер А. Р., Цикото Г.В. «Воспитание и обучение детей тяжелой интеллектуальной недостаточностью». М. Академия, 2003 г.
7. Журналы: «Дефектология», «Воспитание и обучение в коррекционной школе».

### **Средства контроля.**

- Творческая работа.

**Рисование. 4 «и» класс.**

**Контрольно - измерительные материалы. I четверть.**

**Практическая работа.**

**Тема:** Растительный узор в полосе.

**I группа:**

**Задание:**

1. Нарисовать и распределить растительный узор в полосе.
2. Цветовую гамму подбирают самостоятельно.

**II группа:**

**Задание:**

1. Нарисовать и распределить растительный узор в полосе.
2. Цветовую гамму подбирают самостоятельно. (Инд. помощь).

**III группа:**

**Задание:**

1. С помощью трафарета нарисовать растительный узор в полосе. (инд. помощь).
2. Цветовую гамму подбирают с помощью. (Инд. помощь).

**Рисование. 4 «и» класс.**

**Контрольно - измерительные материалы. II четверть.**

**Практическая работа.**

**Тема:** Фрукты.

**I группа:**

**Задание:**

1. Нарисовать фрукты по желанию.
2. Раскрасить фрукты.

**II группа:**

**Задание:**

1. Нарисовать фрукты по желанию. (дается трафарет).
2. Раскрасить фрукты.

**III группа:**

**Задание:**

1. С помощью трафарета нарисовать любой фрукт по желанию. (инд. помощь).
2. Раскрасить фрукт. (Инд. помощь).